



INFONOTE S.R.L. IMPRESA SOCIALE

Via P. Picasso, 50

26841 – CASALPUSTERLENGO (LO)

Cod. Fisc. - P.IVA 12963410969

Tel. 3282522668

Email- serafinotedesi@gmail.com

“LE STAGIONI DI VIVALDI SUONATE E RACCONTATE”

Da sempre la natura è stata fonte d’ispirazione per numerosi artisti, da pittori a poeti senza dimenticare i musicisti.

Il legame tra l’uomo e l’ambiente non è solo di grande attualità, da numerosi secoli è stato al centro della vita e dell’evoluzione dell’uomo.

Anche Antonio Vivaldi quando compose le 4 stagioni venne ispirato dai dipinti del pittore paesaggista italiano Marco Ricci, vissuto a cavallo tra il ‘600 e il ‘700.

Nelle 4 stagioni Vivaldi “rappresenta” la vita quotidiana scandita dai ritmi e dalle cadenze della natura e del pianeta che ci ospita, con chiari richiami a suoni, animali, profumi e colori...

La natura è quindi imprescindibile per la nostra vita e il nostro futuro, ma solo con un grande cambiamento di massa si riuscirà a scongiurare un disastro irrimediabile per le generazioni future, quindi ancora una volta dobbiamo guardare e ascoltare i messaggi che arrivano del passato per ricostruire un futuro, nella piena consapevolezza che questo non potrà succedere senza avere cura e rispetto per la natura e l’ambiente che ci ospitano.

Questo capolavoro musicale verrà preceduto da letture tratte da romanzi e lettere collegate alla natura e all’arte, e da testi originale di Federika Brivio, con l’accompagnamento delle stagioni “rivisitate” in chiave minimal/new age e moderne con l’utilizzo di strumentazione elettrica, poi verranno letti i sonetti originali di Vivaldi, dove vengono spiegati i momenti di vita e di natura che il compositore voleva rappresentare con la sua musica, insieme verranno suonati gli esempi musicali corrispondenti, in modo da accompagnare l’ascoltatore per mano nel mondo descritto dall’autore, permettendogli così di capire e apprezzare fino in fondo quello che Vivaldi ha scritto.

Infine ci sarà l’esecuzione integrale e originale delle stagioni, con la voce narrante che leggerà i sonetti nei momenti di descrizione.